

REGOLAMENTO
GALA DELLA DANZA
PREMIO CERATI 2025 CITTÀ DI LAMEZIA TERME

ART.1 PREMESSA

Il Presente Premio con la direzione artistica di Filippo Stabile vuole essere un riconoscimento alla danza autoriale territoriale, la rassegna consiste nel candidare uno o massimo due progetti coreografici sotto il nome dello/a stesso/a coreografo/a da esibire di fronte ad una commissione esaminatrice formata da esperti del settore danza e cultura. La serata del Premio Cerati sarà realizzata attraverso un rassegna coreografica, in cui verrà premiato il miglior autore e la migliore esecuzione. La Quarta edizione, si svolgerà il 2 novembre 2025 a Lamezia Terme (CZ) presso il Teatro Grandinetti, con il patrocinio del Comune di Lamezia Terme e la collaborazione con l'Associazione "I Vacantusi". Il Premio Cerati è un omaggio alla danzatrice contemporanea italiana Francesca Cerati, amica e collega del team Ramificazioni Festival, che a soli 32 anni, nel 2017, perse la vita in un incidente stradale vicino Colorno (PR) mentre rientrava da Parma a Casalmaggiore, dopo le prove di uno spettacolo. Alla sua memoria una serata commemorativa ricca di bellezza, per celebrare l'arte della danza e il valore della vita.

ART.2 OGGETTO

Il premio Cerati si configura come una rassegna di danza contemporanea, contemporary modern e neoclassica rivolta ai coreografi dei centri danza del territorio calabrese che vogliono far conoscere il proprio lavoro. I lavori presentati da tutti i candidati che parteciperanno alla rassegna, verranno valutati dalla commissione interna del progetto (Art. 8). Nella serata del Premio un solo coreografo conseguirà il titolo di miglior autore 2025 del "Premio Cerati", inoltre verrà premiata anche la migliore esecuzione coreografica.

ART.3 DESTINATARI

- Il Premio è rivolto a coreografi italiani, di qualsiasi età e di entrambi i sessi, residenti in Calabria.
- I danzatori coinvolti dovranno avere un'età compresa tra i 15 e i 30 anni.
- Ogni coreografo/a selezionato/a potrà presentare un gruppo di minimo 2 interpreti e massimo 20 interpreti.
- È possibile candidare fino a 2 coreografie, utilizzando lo stesso gruppo di danzatori o gruppi differenti, appartenenti allo stesso stile coreografico o a stili diversi.

REGOLAMENTO
GALA DELLA DANZA
PREMIO CERATI 2025 CITTÀ DI LAMEZIA TERME

ART.4 CANDIDATURA

Saranno prese in esame solo le prime 15 candidature entro i termini, i coreografi interessati a partecipare al progetto, dovranno inviare la propria candidatura, entro e non oltre le ore 18.00 del 24 ottobre 2025, all'indirizzo email premioceraticalabria@gmail.com allegando i seguenti materiali:

1. Modello allegato A da scaricare sul sito internet www.ramificazionifestival.it (sezione premio cerati) e compilare correttamente.

Non saranno ammessi alla selezione progetti la cui documentazione sia incompleta.

Con la presentazione della domanda di candidatura, i partecipanti dichiarano di accettare tutti i termini del presente bando.

INDICARE NELL'OGGETTO DELL'EMAIL LA DICITURA: CANDIDATURA PREMIO CERATI 2025

COSTI DI PARTECIPAZIONE

- Quota di iscrizione: € 50,00 per ciascuna coreografia candidata.
(una coreografia € 50,00 , due coreografie € 100,00)
- Quota individuale danzatori: ogni interprete verserà un contributo unico di € 20,00 per la propria partecipazione alla rassegna (indipendentemente dal numero di coreografie in cui prende parte).

ART.5 SVOLGIMENTO

La rassegna del Premio si svolgerà con tecnica luci fissa (luce fredda) da adattare ai lavori di tutti i coreografi partecipanti.

Misure palco: 10 m larghezza, 8 m profondità.

Ore 10:00 accoglienza

PREVISTE PROVE SPAZIO ore 11:00/13:00 e 14:00/16:00 del 2 novembre.

Ore 17:00 inizio evento.

Saranno previste 3 quinte nere per lato, un fondale nero e tappeto danza nero. I temi dei progetti sono liberi, così come i costumi. Ogni progetto non deve avere vincoli SIAE (diritti d'autore sulla propria coreografia). Il tappeto danza deve essere mantenuto pulito dai partecipanti: è vietato l'uso di tutto ciò che può essere incendiabile (solventi, candele). Sono consentiti unicamente oggetti di facile trasporto (ad es. sedie, sgabelli ed altri oggetti scenici ecc.) che i danzatori dovranno rimuovere tempestivamente alla fine dell'esibizione.

REGOLAMENTO
GALA DELLA DANZA
PREMIO CERATI 2025 CITTÀ DI LAMEZIA TERME

ART.6 TEMPI

I tempi massimi di esecuzione saranno i seguenti:

Un minimo di 3 minuti un massimo 5 minuti a progetto.

Potrà essere concessa una variazione massimo di 20 secondi in eccesso per ciascun autore.

ART.7 MUSICHE

Il giorno del premio ogni coreografo dovrà presentarsi con musica salvata su pen-drive.

ART.8 COMMISSIONE PREMIO CERATI

La Commissione sarà formata da esperti di danza, teatro e drammaturgia.

Filippo Stabile *Direttore Artistico Ramificazioni Festival e Coreografo della Compagnia Create Danza.*

Andrea Crescenzi *Danzatore con il Teatro alla Scala e coreografo rappresentato da GCDANCEEVENTS*

Simona Minervino *Vincitrice del Premio Cerati 2024*

Ogni commissario avrà una scheda da compilare dove sarà indicato esclusivamente il
TITOLO DELLA COREOGRAFIA E DELL'AUTORE.

Il responso della commissione sarà unico e inappellabile.

I giurati voteranno in modo autonomo e tutte le operazioni saranno controllate da un incaricato.

La valutazione finale, sarà dalla somma delle votazioni articolate nei seguenti parametri:

COMPOSIZIONE, ESECUZIONE, ORIGINALITA'.

ART.9 PREMI

il migliore coreografo/a riceverà un premio in denaro del valore di 500,00 € aggiudicandosi il titolo di migliore autore e vincitore del Premio Cerati 2025 con la possibilità di realizzare un proprio progetto coreografico della durata di 20 minuti, per l'edizione 2026 di Ramificazioni Festival.

Inoltre sarà premiata la migliore esecuzione coreografica, un progetto che si sarà distinto tra le varie coreografie per qualità, tecnica e interpretazione che si aggiudicherà il premio in denaro del valore di 300,00 € e la possibilità di esibirsi nella successiva stagione di Ramificazioni Festival 2026.

REGOLAMENTO
GALA DELLA DANZA
PREMIO CERATI 2025 CITTÀ DI LAMEZIA TERME

ART.10 RESPONSABILITA'

L'Organizzazione declina ogni responsabilità relativamente a qualsiasi danno fisico, morale, biologico e/o di altra natura che possa verificarsi a causa dello svolgimento dell'attività durante il PREMIO CERATI.

ART.11 FOTOGRAFIA E VIDEO

Durante lo svolgimento del PREMIO CERATI l'organizzazione potrà effettuare riprese video e fotografiche. I partecipanti al Premio autorizzano l'organizzazione ad utilizzare gratuitamente, a fini promozionali e divulgativi legati all'evento, le proprie immagini in tutte le forme - carta stampata, tv, internet, video - nel rispetto della normativa vigente. Il materiale audiovisivo e fotografico sarà di proprietà esclusiva dell'organizzazione. I partecipanti al PREMIO CERATI rinunciano a qualsivoglia diritto d'autore e non potranno avanzare pretese di alcun compenso per eventuali registrazioni video o servizi fotografici effettuati durante la manifestazione.

ART.12 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Sottoscrivendo il modulo allegato A d'iscrizione l'autore e gli interpreti dichiarano di aver ricevuto le informazioni di cui all'art.13 del Regolamento UE 2016/679 GDPR e di acconsentire, in particolare riguardo ai diritti riconosciuti dall'art.7 e ss., al trattamento dei dati personali.

ART.13 ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO ED ESONERO RESPONSABILITA'

I responsabili o coreografi sono tenuti a leggere il Regolamento e ad accettarlo in ogni sua parte. Ad ogni autore scelto sarà inviato un MODULO DI ESONERO RESPONSABILITA' che dovrà essere firmato e consegnato in loco.

Vi ringraziamo per la presa visione e vi aspettiamo per condividere insieme questo prezioso momento d'arte.

Filippo Stabile

Direttore Artistico Ramificazioni Festival